



AG CSN Ballet

22 juin 2014

Marne la Vallée



AG Marne la Vallée (Eurodisney) 2014

Point 1

Nomination de la commission de vérification des pouvoirs : Sylvie Pulcini
Désignation d'un scrutateur : Monsieur Richard SIGMAN

Point 2

Vérification des pouvoirs : Sylvie Pulcini
65 voix sur 68
20 clubs représentés sur 21)

Point 3

Approbation du PV de l'assemblée générale 2013 à Montpellier

Abstention : 0 Contre : 0

Le PV est approuvé à l'unanimité

Point 4

Intervention du Président

Allocution de Bernard Carles

Mesdames et Messieurs les Présidents et Responsables Ballet,

Après quelques grains de sables qui avaient perturbé le fonctionnement de notre discipline, la CSN ballet a retrouvé sa stabilité et un très bon fonctionnement.

Cette épreuve m'a confirmé ce que signifiaient les mots « confiance et amitié » ainsi que le fait de ne pas toujours se fier aux impressions que certains se donnent.

Je veux remercier les membres de la CSN du travail que nous avons accompli ensemble. Certes, nous n'avons pas été parfaits et n'avons pu répondre toujours positivement à toutes les demandes, mais je peux vous affirmer que nous avons pris les décisions qui nous semblaient les plus appropriées pour notre discipline.

Pour cette saison sportive, nous avons agi sur plusieurs points :

- ✓ La réunion de travail entraîneurs Colombes 23 et 24 novembre 2013 avec la participation de
Jean-François Ballester en artistique
Martial Mette en danse
- ✓ Le développement du logiciel de comptabilité informatique sous Ipad
- ✓ La mise en place de la 4ème Nations Cup à Colombes
- ✓ La réunion internationale les 26-27 avril 2014 à la FFSG avec officialisation du règlement international Ballet/Theatre on Ice

Nous savons que la mise en œuvre du règlement international, validé à la réunion de Paris, occasionnera des soucis de fonctionnement, d'organisation au sein des clubs. Aussi le groupe de travail de cette réunion a émis les souhaits suivants :

- ✓ Donner à toutes les équipes une possibilité de participer à une compétition internationale grâce à un critérium international
- ✓ Développer une grande rencontre européenne :

Sur le plan national, des actions doivent se poursuivre dont le développement de la formation des juges, pour mieux répondre aux attentes de nos clubs .

Le fruit de notre travail 'CSN, Juges ; Entraîneurs, Chorégraphes et Présidents donne aujourd'hui aux ballets français l'éligibilité de défendre notre discipline au plus haut niveau international. Mais il faut que vous sachiez que notre discipline dérange certains responsables au plus haut niveau des instances internationales des sports de glace par rapport à une discipline de groupe,. Nous ne nous laisserons pas faire.

Je remercie le Président Didier Gailhaguet de nous accompagner dans cette démarche et de défendre notre discipline au niveau ISU. Il est bien souvent seul au combat. Ces actions lui appartiennent et personne ne peut s'en prévaloir, encore moins dans des buts de campagne électorale.

Je remercie les Présidents des clubs de m'avoir fait confiance pendant ces quatre années. Merci aux membres de la CSNB de m'avoir supporté et aidé pendant ces quatre saisons sportives.

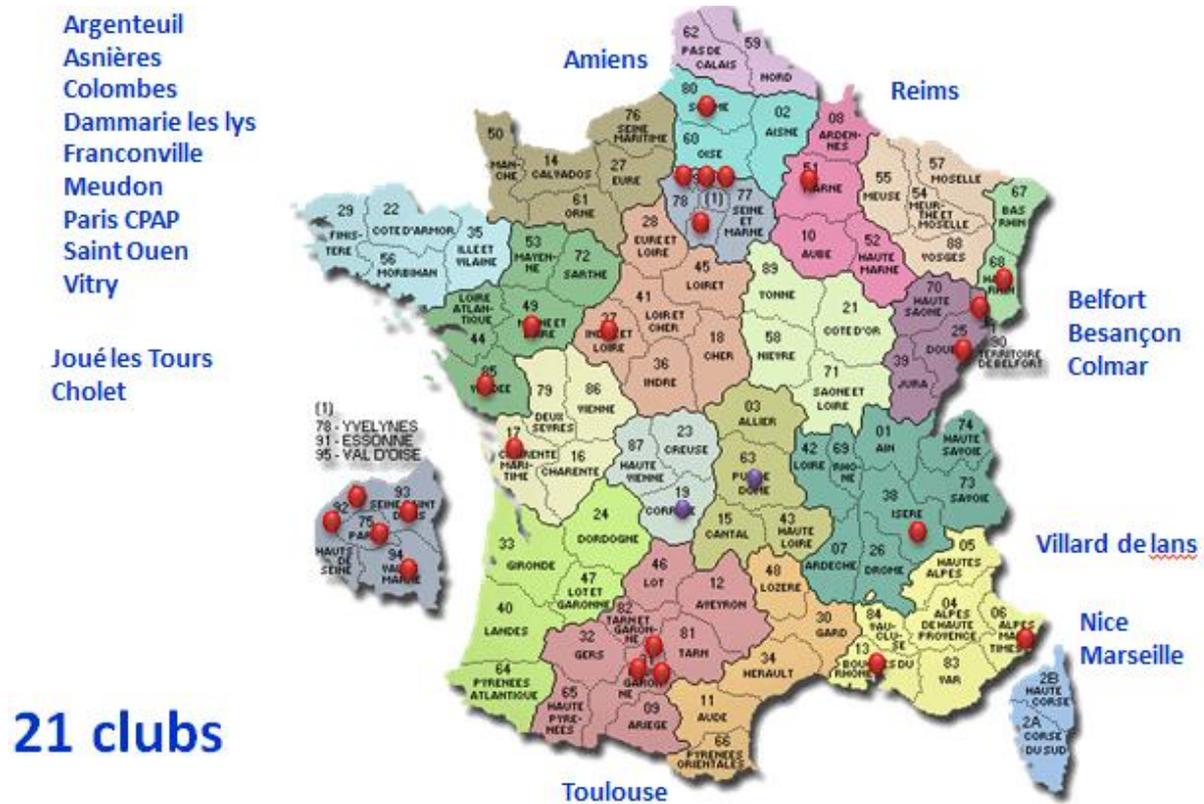
Quel que soit le résultat des élections, je garderai de très bons souvenirs de cette responsabilité de Président.

Bonne AG à vous Tous
Bernard

POINT 5

Rapport moral ballet et votes modifications du règlement

a) Point Club

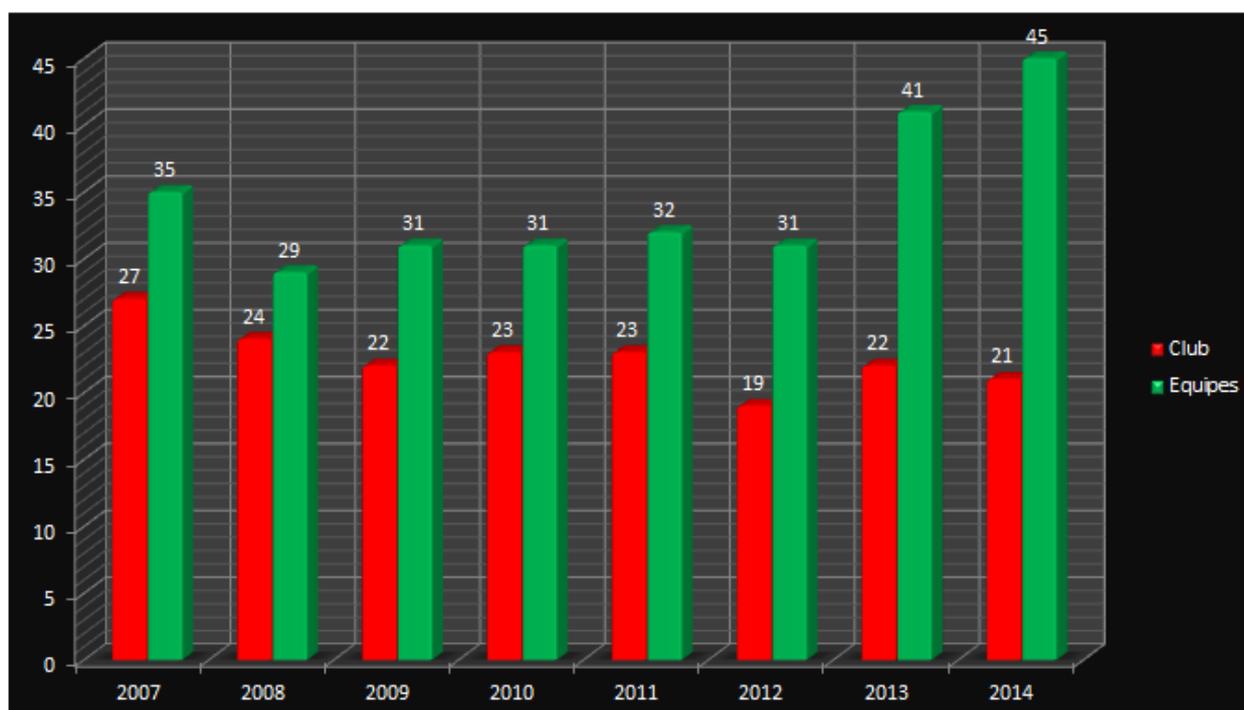


Nombre d'équipes : 45

Soit :

- 7 équipes Senior
- 6 équipes Junior
- 8 équipes Novice
- 6 équipes Open +15 ans
- 14 équipes Open-15 ans
- 4 équipes Adulte

2014	Senior	Junior	Novice	Open+15	Open-15	Adulte
Amiens		1			1	
Argenteuil				1	1	
Asnières			1		1	
Belfort	1		1		1	1
Cholet				1	1	
Colmar					1	
Colombes	1	1	1		1	
CPA Paris						1
Dammarie les lys	1				1	
Franconville	1	1	1			1
Joué les Tours				1	1	1
Marseille				1	1	
Meudon		1			1	
Nice		1				
Paris Olympique Club				1		
Reims					1	
St Ouen		1	1		1	
Toulouse TCP			1			
Toulouse TSG	1					
Villard de Lans	1		1		1	
Vitry sur Seine EVSP	1		1	1		
21 Clubs	7	6	8	6	14	4
	45 équipes					



b) Thème Exercice Chorégraphique pour 2014 et 2015

Senior, Junior et Novice et Adulte: :obligatoire sur toutes les compétitions officialisées FFSG/CSNB

2015

Thème : **Danse du 20ème siècle/Dance from the 1901-2000**

Procédé Chorégraphique : **Canon/Canon**

Gestuelle : **Percutant/Percussive**

c) Résultats Compétitions

France Elite Vaujany 15/15/décembre 2013

Senior

- 1 Villard de Lans - les Vertacomicroiens
- 2 Franconville – les Hageen'Ice
- 3 Vitry – Lilas'Ice

Coupe André Brunet Colombes 01/03/2014

Senior

- 1 Colombes - Les Exotika
- 2 Belfort – Les 90 Rugissants
- 3 Franconville – Crazy Shadows
- 4 Vitry – Lilas'Ice
- 5 Dammarie les Lys les- PCL

Open+ 15 ans

- 1 Boulogne – Parad'Ice
- 2 Marseille - Massilia
- 3 Argenteuil - Les M'Ices
- 4 Joue les Tours – Alaska
- 5 Vitry - Sweet

Junior

- 1 Colombes - Les - Energia
- 2 Nice - Kallista
- 3 Saint Ouen les - Confettis
- 4 Franconville – Team Extravaganza
- 5 Amiens - Spark'Ice
- 6 Meudon - Meudon'Ice

Open+ 15 ans

- 1 Colombes – Evelkia
- 2 Marseille - Les Phocéens
- 3 Asnières – Les Feu Follets
- 4 Argenteuil - Les Silver Claws
- 5 Saint Ouen- Tutti Frutti
- 6 Dammarie Les Lys – Les Angle'Ice
- 7 Joue les Tours – Laponie
- 8 Amiens – Les Samar'ice

Novice

- 1 St Ouen – Les Arcs en ciel
- 2 Colombes - Estrella
- 3 Belfort - Les Lionceaux
- 4 Vitry - Litte Lilas
- 5 Franconville – Blue Angels
- 6 Argenteuil – Les Etincelles
- 7 TCP – Capitole Art Company

Adulte

- 1 CPAP – Les Lutéciens
- Franconville – All Stylls
- 3 Joué les Tours – Himalaya

Trophée d'Occitanie 15/03/2014

Senior

- 1 Colombes – Exotika
- 2 Franconville - Crazy Shadows
- 3 Toulouse TSG – Occit'on Ice

Junior

- 1 Colombes -Energia
- 2 Franconville - Team Extravaganza

Novice

- 1 Colombes – Estrella
- 2 Franconville - Blue Angels
- 3 Toulouse TCP – Capitole Art Company
- 4 Asnières - Les Etincelles

Open + 15

- 1 Argenteuil - Les M'Ices
- 2 Cholet Del'Ice - Cieuses

Open - 15

- 1 Asnières– Les Feu-Follets
- 2 Argenteuil - Les Silver Claws
- 3 Cholet - Ice Grills

Adulte

- 1 CPAP – Les Lutéciens

Griffe d'Argent 29/03/2014

Senior

- 1 Villard de Lans – Les Vertacomicroiens
- 2 Colombes - Exotika
- 3 Franconville – Grazy Shadows
- 4 Vitry - Lilas'Ice

Junior

- 1 Nice - Kallysta
- 2 Saint Ouen - Les Confettis
- 3 Colombes - Energia
- 4 Franconville - Team Extravaganza
- 5 Meudon - Meudon'Ice
- 6 Amiens - Spark'Ice

Novice

- 1 Villard de Lans – Les Zimbawas
- 2 Colombes - Estrella
- 3 Saint Ouen – Les Arcs en ciel
- 4 Vitry - Little Lilas
- 5 Franconville - Blue Angels
- 6 Asnières - Les Etincelles

Open + 15

- 1 Argenteuil - Les M'Ices
- 2 Joué les Tours - Alaska
- 3 Vitry - Sweet Lilas

Open – 15

- 1 Colombes - Evelkia
- 2 Asnières - Les Feu Follets
- 3 Argenteuil - Les Silver Claws
- 4 Saint Ouen - Les Tutti Frutti
- 5 Dammarie les lys - Les Angel'Lys
- 6 Meudon - Forest'Ice
- 7 Joué les Tours - Laponie
- 8 Amiens - Les Samar'Ice

Adulte

- 1 Paris CPAP – Les Lutéciens
- 2 Joué les Tours - Himalaya
- 3 Franconville - All Styles

Trophée du Vercors Villard de Lans 12/04/2014

Senior

- 1 Villard/Lans - Les Vertacomicroiens
- 2 Belfort - Les 90 Rugissants
- 3 Vitry - Lilas'Ice
- 4 Dammarie les lys - Les P.L.C.
- 5 Toulouse TSG - Occit'on Ice

Junior

- 1 Nice - Kallysta
- 2 Saint Ouen –Les Confettis
- 3 Meudon - Meudon'Ice

Novice

- 1 Villard/Lans - Les Zimbawas
- 2 Belfort - Les Lionceaux
- 3 Saint Ouen - Les Arcs en ciel
- 4 Vitry - Little Lilas.

Open + 15 ans

- 1 Marseille - Massilia

Open – 15 ans

- 1 Marseille - Les Phocéens
- 2 Belfort - Les Spicy Lion's
- 3 Dammarie les lys - Les Angel'Lys

Adulte

- 1 Belfort - Les Rebel'Lion

Championnat IDF Asnières 26/04/2014

Senior

- 1 Colombes - Exotika
- 2 Franconville - Grazy Shadows

Junior

- 1 Saint Ouen - Les Confettis
- 2 Colombes - Energia
- 3 Franconville - Team Extravaganza

Novice

- 1 Saint Ouen - Les Arcs en ciel
- 2 Colombes - Estrella
- 3 Asnières - Les Etincelles
- 4 Franconville - Blue Angels

Open + 15 ans

- 1 Boulogne - Parad'Ice
- 2 Argenteuil -Les M'Ices
- 3 Vitry - Sweet Lilas

Open – 15 ans

- 1 Colombes- Evelkia
- 2 Asnières - Les Feu Follets
- 3 Saint Ouen - Les Tutti Frutti
- 4 Argenteuil - Les Silvers Claws

Adulte

- 1 CPAP - Les Lutéciens
- 2 Franconville -All Styles

Criterion National Colombes 10/05/2014

Open + 15 ans

- 1 Colmar - Les Grives
- 2 Argenteuil - Les M'Ices
- 3 Marseille - Massilia
- 4 Cholet - Del Ice Cieuse
- 5 Joue les Tours – Alaska
- 6 Vitry - Sweet Lilas



Open – 15 ans

- 1 Colombes - Evelkia
- 2 Marseille - Les Phocéens
- 3 Asnières - Les Feu Follets
- 4 Reims - Les Bulles
- 5 Dammarie les Lys - Les Angel'Lys
- 6 Saint Ouen - Les Tutti Frutti
- 7 Belfort - Les Spicy Lion's
- 8 Meudon - Forest'Ice
- 9 Argenteuil - Les Silver Claws
- 10 Joué les Tours - Laponie
- 11 Cholet - Ice Girls

Adulte

- 1 CPAP - Les Lutéciens
- 2 Franconville - All Styles
- 3 Belfort - Les Rebel'Lion's
- 4 Joué les Tours - Himalaya

Nice Championnat de France 10/05/2014

Senior

- 1 Villard/Lans - Les Vertacomicroiens
- 2 Belfort - Les 90 Rugissants
- 3 Colombes - Exotika
- 4 Franconville - Grazy Shadows
- 5 Vitry - Lilas'Ice
- 6 Dammarie les lys - Les P.C.L.
- 7 Toulouse TSG - Occit'on Ice

Junior

- 1 Nice - Kallysta
- 2 Colombes - Energia
- 3 Saint Ouen - Les Confettis
- 4 Franconville - Team Extravaganza
- 5 Meudon - Meudon'Ice

Novice

- Colombes - Estrella
- 2 Villard/Lans - Les Zimbawas
- 3 Belfort - Les Lionceaux
- 4 Saint Ouen - Les Arcs en ciel
- 5 Vitry - Little Lilas
- 6 Franconville - Blue Angels
- 7 Asnières - Les Etincelles
- 8 Toulouse TCP - Capitole Art Company



d) Participation d'équipes françaises à l'étranger

Pour la saison 2013/2014, suite aux com ISU, aucune équipe ne s'est rendue à l'étranger.

e) Réunion de Travail Juges, Entraîneurs, Chorégraphes à la FFSG

Réunion de travail Entraîneurs à Colombes les 23 et 24 novembre 2013 avec la participation de:

- Jean-François Ballester en artistique
- Martial Mette en danse

Participation de 12 Entraîneurs et Chorégraphes

Merci à Christiane Vaillant, au club et aux patineurs de Colombes de leur participation à cette réunion de travail.

f) Réunion internationale 26-27-avril 2014

Suite aux communications 1826 et 1842 de l'ISU, la CSNB a décidé de mettre en place une réunion internationale avec les pays pratiquant le Ballet. Elle a eu lieu à la FFSG les 26 et 27 avril 2014 avec pour but d'officialiser et d'actualiser le règlement international, de trouver des soutiens d'autres Fédérations et de préparer la réunion de Dublin.

Le Président Didier Gailhaguet ouvre la réunion en faisant le point sur la situation du ballet qui est très difficile au niveau International avec l'ISU. Le Ballet était dans une situation de blocage complet.

Les réunions en Espagne et à l'occasion du Trophée Bompard avec l'ISU ont permis de préciser que le Ballet :

- est une discipline de groupe à part entière avec ses critères, son mode de formation et son règlement
- n'est pas en conflit avec la synchro,
- n'est pas en concurrence avec le patinage synchronisé

Il est à noter qu'à l'issue du Bompard, Didier Gailhaguet a obtenu de l'ISU d'intervenir à Dublin dans le cadre des propositions urgentes pour évoquer le Ballet sur Glace

Points abordés lors de la réunion internationale:

- Critères pour les catégories Senior Junior Novice
- Age
- Nombre de patineurs dans l'équipe -
- Durée du ballet libre
- Critères de jugement
- Formation juges, entraîneurs
- Comptabilité
- Règlement Ballet

En fin de réunion le règlement international a été finalisé et adopté par les 4 Fédérations présentes (USA, Russie, Belgique, France). Il sera intégré dans le dossier constitué pour Dublin.

Il a été acté :

- Le règlement international est applicable sur la Nations Cup 2015 à Colombes et sur les compétitions recevant des équipes étrangères.
- La Nations Cup comprend uniquement les catégories Senior, Junior et Novice
- La mise en place d'une compétition internationale pour les adultes : proposition d'un critérium International

Critères validés au niveau international

Ballet/Theatre/ on Ice

Tableau des catégories

14 à 20 patineurs + 3 remplaçants pour les équipes de 20
Exercice chorégraphique 2'30 +/- 10 secondes

Catégorie	Age	Temps du ballet libre
Senior	15 ans minimum au 1 ^{er} juillet précédant la compétition pour 100% de l'équipe	5'30 +/- 15 secondes
Junior	11 ans minimum et moins de 19 ans au 1 ^{er} juillet précédant la compétition pour 100% de l'équipe	5'00 +/- 15 secondes
Novice	8 ans minimum et moins de 15 ans au 1 ^{er} juillet précédant la compétition pour 100% de l'équipe	4'30 +/- 15 secondes

Présents à cette réunion :

Edmunds Judy USA, Chip Ludlow USA, Pozdneeva Elizaveta Russie, Turchaninov Andrey Russie, Riskin Peter Belgique

France

Defradat Jacky, Diedrich Bernard, Oliviero Agnès, Carles Bernard, Clémentine Bernadette, Vitti Fabio, Arribert Karine, Brus Didier, De Renty Nathalie, Tordeux Ekaterina, Palamour Brigitte.

Fédérations excusées : Espagne, Australie

g) Réunion ISU à Dublin Angleterre du 09 au 14 juin 2014

L'intervention de Didier Gailhaguet à cette réunion est un moment très fort politiquement pour que le Ballet prenne toute sa place dans le monde du patinage

Lundi 9 juin Didier intervient dans le cadre des propositions urgentes et obtient une nouvelle intervention dans les jours qui suivent. Cette nouvelle intervention amènera l'ISU à la reconnaissance du Ballet et son intégration dans plan de développement au niveau ISU.(CR ISU, paragraphe 32 France article 17 paragraphe 1.x New)

L'ISU a retenu le mot Ballet et non le celui de Theatre. Elle a acté la mise en place d'une commission avec un membre du conseil ISU et les porteurs de l'Action.

On ne peut que déplorer le gros lobbying du patinage synchronisé envers le Ballet sur glace.

Les USA ont apporté à Didier Gailhaguet un fort soutien pour son intervention. Ils ont confirmé leur détermination à poursuivre la discipline du Ballet tant au niveau de leur pays qu'en international.

Par contre, il est regrettable que l'Espagne et l'Australie ne se soient pas associées à la démarche de la Fédération Française des Sports de Glace.

h) Votes modifications du règlement Ballet pour les catégories Senior, Junior et Novice (suite à l'officialisation du règlement international), avec effet Immédiat

Intervention de Maitre Paris qui précise que les modifications avec effet immédiat doivent être annoncées avant les votes

Elle se déroule de la manière suivante

1. Soumettre la proposition du nouveau texte à approbation
Pour, contre etc.
2. Si proposition adoptée, alors proposer la modification à effet immédiat
Pour, contre etc

Le Président d'Asnières, la Présidente du club de Meudon soulèvent les difficultés que risquent d'engendrer ces modifications pour certaines équipes dont le nombre de patineurs est faible, le risque de voir disparaître certaines équipes de ces catégories. Le président d'Asnières exprime aussi qu'il est difficile aux équipes participant à des compétitions internationales d'avoir 2 programmes (1 règlement Français et 1 règlement international)

Jacky Defradat, membre de la CSNB, rappelle dans quelle situation de blocage se trouvait le Ballet suite aux com de l'ISU.

Le Président de la CSNB confirme que nous devons répondre aux attentes de l'ISU et le règlement en fait partie. Il précise qu'il n'est pas question de perdre des équipes dans ces trois catégories et rejoint madame Justine RESTAINO : il faudra un petit temps d'adaptation. La nouvelle CSNB devra s'en préoccuper rapidement.

Modification 1

Rappel du règlement actuel en vigueur page 6 : nombre de patineurs par équipe catégorie Senior-Junior-Novice

F Formation des équipes et composition des catégories (pour l'exercice chorégraphique et le ballet libre)

Règlement actuel

1) La formation et la disqualification des équipes :

Une équipe de ballet sur glace (exercice chorégraphique et ballet libre) se compose :

Catégorie

Senior, Junior, Novice de 8 patineurs minima à 24 patineurs maxima

Nouvelle proposition soumise au vote:

Une équipe de ballet sur glace (exercice chorégraphique et ballet libre) se compose :

Catégorie

Senior, Junior, Novice de 14 patineurs minima à 20 patineurs maxima

Elles peuvent avoir 3 remplaçants à partir de 20 patineurs

1 - Vote de la proposition par les Présidents de Club ou leurs représentants

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

2 - Vote par les Présidents de club ou leurs représentants pour application à effet immédiat :

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

Modification 2

Rappel du règlement actuel en vigueur page 6 :

4) La composition des catégories :

En France, ces six catégories sont définies de la manière suivante :

Senior : le test minimum exigé est celui de PN4 en patinage artistique et de préparatoire en danse sur glace pour 80 % de l'équipe.

De plus, 80% de l'équipe doit avoir plus de 14 ans au 1er juillet précédant la compétition.

Junior : le test minimum exigé est celui de PN2 en patinage artistique et de préliminaire en danse sur glace pour 80 % de l'équipe.

De plus, 80% de l'équipe doit avoir moins de 19 ans au 1er juillet précédant la compétition.

Novice : le test minimum exigé est celui de préliminaire en patinage artistique et du 6ème cristal en danse sur glace pour 80 % de l'équipe.

De plus, 80% de l'équipe doit avoir moins de 14 ans au 1er juillet précédant la compétition

Nouvelle proposition soumise au vote :

Les catégories sont définies de la manière suivante

Senior

15 ans minimum au 1er juillet précédant la compétition pour 100% de l'équipe

Temps du Ballet libre 5'30 +/- 15 secondes

Junior

11 ans minimum et moins de 19 ans au 1er juillet précédant la compétition pour 100% de l'équipe

Temps du Ballet libre 5'00 +/- 15 secondes

Novice

8 ans minimum et moins de 15 ans au 1er juillet précédant la compétition pour 100% de l'équipe

Temps du Ballet libre 4'30 +/- 15 secondes

1 - Vote de la proposition par les Présidents de Club ou leurs représentants

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

2 - Vote par les Présidents de club ou leurs représentants pour application à effet immédiat :

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

Modification 3

Diminution du temps du Ballet libre pour des catégories Adulte, Open + 15 ans et Open - 15 ans de moins 30 secondes

Rappel du règlement actuel en vigueur page 14

II - Le ballet libre :

A - La durée et le chronométrage du ballet libre :

1 - Les durées en fonction des catégories :

Pour la catégorie Open – de 15 ans
5 minutes + ou – 15 secondes

Pour la catégorie Open + de 15 ans
5,30 minutes + ou – 15 secondes

Catégories Adulte
6 minutes + ou – 15 secondes

Nouvelle proposition soumise au vote :

Pour la catégorie Open – de 15 ans
4'30 minutes +/- 15 secondes

Pour la catégorie Open + de 15 ans
5'00 minutes +/- 15 secondes

Catégories Adulte
5'30 minutes +/- 15 secondes

1 - Vote de la proposition par les Présidents de Club ou leurs représentants

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

2 - Vote par les Présidents de club ou leurs représentants pour application à effet immédiat :

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

i) Pour information : suivi dépenses Ballet 2013 (1^{er} Janvier 2013 au 31 décembre 2013)



Point budget CSNB 2013

Fonctionnement CSNB	Dépenses Prévision	Budget CSNB	Dépenses réalisées
		12 000,00 €	
Réunion CSNB-FFSG (1 réunion annuelle) reunion 23-24 mars 2013 Reunion Cinquanta			1 251,76 €
Frais réunion BE et/ou autre			
Sports/territoire			25,00 €
Reunion Octavio Cinquanta			271,26 €
France Elite			235,00 €
AG FFSG-2013			
Deplacement hebergement			933,18 €
Frais Administratifs			
Administratif			544,37 €
Séminaire Formation Entraîneurs			2 028,81 €
Nation's Cup Logrono			
Deplacement			1 548,06 €
Développement et Promotion			
Remboursement IPAD sur trois ans			
2013	4 065,72 €		4 065,72 €
2014	3 000,00 €		
2015	1 000,00 €		
	8 065,72 €		
transport ordinateur IPAD			
Cablage, valise, housse, trousse,			460,26 €
600,00 €			
	0,00 €	12 000,00 €	11 363,42 €
Différence		636,58 €	

k) Présentation par Jacky Defradat des documents relatifs aux compétitions

- 1 Choix des compétitions
- 2 Inscription équipe aux compétitions
- 3 Suivi des inscriptions des équipes aux compétitions

Ces documents sont applicables pour la saison 2015. Ils permettront à la CSNB d'effectuer le suivi des équipes et de vérifier la viabilité des compétitions.

l) Réponse aux mails reçus par la CSNB

Mail du club de : Belfort N° d'affiliation: 9004

N° 1 :

Belfort interrogation

« Les patineurs qui ont participé à des tournées et qui patinent encore maintenant dans certains ballets. Il me paraît donc important qu'un règlement réaliste et applicable puisse être édité. »

Intervention de Karine Arribert

La participation des patineurs aux galas en rappelant que dans toutes les disciplines artistiques des sports de glace, les patineurs participent à des galas et que ceux-ci ne sont pas interdits.

Réponse CSNB

Le président de la CSNB rappelle la difficulté à expliquer et appliquer la règle ISU eligibility Rule 102.

Tous les ans, la CSN Ballet est confrontée à ce problème remonté par les clubs. La règle ISU 102 n'étant pas adaptée aux patineurs Ballet, la CSN Ballet a préparé un document qui engage l'honnêteté du patineur et du président de club. Ce dernier doit informer la CSNB des galas ou spectacles auxquels le patineur pourrait participer pendant la saison sportive. La CSNB donnera son avis ; en cas d'abus significatif, si cela s'approchait du professionnalisme, elle pourrait être amenée à formuler une sanction.

Un patineur Ballet qui participe à des galas ou spectacles sans avoir, au préalable, retourné le document et obtenu l'aval de la CSNB, met son équipe Ballet en position de disqualification pour l'ensemble des compétitions auxquelles il a concouru avec son équipe.

Il appartiendra à la nouvelle équipe élue tout à l'heure de prendre la décision de mettre ou pas ce document téléchargeable sur le site de la CSN

Lien : <http://www.csnballet.org/règlements/demande-d-autorisation-participation-gala-spectacle/>

Il est également rappelé que les entraîneurs et chorégraphes ne peuvent intégrer une équipe de Ballet

N° 2

Belfort interrogation

« L'absence de transparence sur la notation me paraît dommageable. Aussi j'aimerais que l'ensemble des notes des différents juges (tout en restant anonyme) soit affichées après la fin de la catégorie. Je te joins ci-dessous le règlement de la danse sur glace où systématiquement après chaque catégorie, les notes des juges sont affichées afin que chacun puisse se rendre compte de ce qui a été comptabilisé (ou pas)

.../

Cela permettrait de contrôler ce qui a été comptabilisé ou si une chute n'a pas été oubliée et donc de voir si le classement final est bon Et également d'être plus efficace lors des entretiens entre JA et entraîneurs en fin de compétition car cela permettra de cibler très précisément les points positifs et négatifs. »

Le Président de la CSN précise qu'il n'est pas favorable à diffuser une feuille détaillée avec le nom des juges, car cela a posé trop de problèmes par le passé. Il rappelle que doit être affiché, à la fin de chaque catégorie, la fiche de résultats du classement des équipes, feuille signée par le juge arbitre de la compétition.

Il est également affiché la feuille des moyennes des critères avec le détail des notes par juge avec les deux programmes (exercice chorégraphique et ballet libre), si la catégorie a les deux programmes.

Nos deux comptables, Dominique et Bernadette, nous confirment bien qu'à chaque fin de catégorie ces feuilles sont imprimées et remises au club pour affichage immédiat. Il semblerait que l'affichage ne se fasse pas toujours, ce qui est regrettable.

De plus il faut tenir compte d'un jury à 5 ou d'un jury à 7. A 7 juges, la note la plus haute et la plus basse sont enlevées.

Le Président préconise que les nouveaux élus à la CSNB portent une attention particulière sur l'affichage des résultats et des notes des juges lors des compétitions 2015.

Afin de mieux appréhender le mode de comptabilité, une présentation du matériel comptable avec explication par le Juge Arbitre et le comptable pourrait être faite sur deux compétitions à l'attention des Présidents et Responsables Ballet

La nouvelle équipe décidera de la marche à suivre

Franconville proposition

« Suite à nos différents entretiens, nous sommes tous unanimes pour dire qu'il est très difficile de comparer des ballets de 8 à 20 patineurs dans la même catégorie!
Comme dans d'autres disciplines de sports d'équipe (ex: roller artistique), nous pourrions peut-être scinder les équipes open en petit groupe (de 8 à 13 patineurs) et grand groupe (de 14 à 20 patineurs).

Nous pourrions changer le terme de Critérium National par Championnat de France D2 ou Coupe de France avec des catégories d'âges reconnues dans différents sports d'équipe!

Voici une proposition pour ne léser aucun patineur et aucun club, passionnés de ballet sur glace, avec nos nouvelles catégories novice, junior et sénior:

Juvenile

*- 15 ans pour 80% de l'équipe
petit groupe de 8 à 13 patineurs (+2 remplaçants)
programme libre de 4'30" (+ou-15 sec)*

Minime

*-15 ans pour 80% de l'équipe
grand groupe de 14 à 20 patineurs (+3 remplaçants)
programme libre de 4'30" (+ou-15 sec)*

Espoir

*+15 ans pour 80% de l'équipe
petit groupe de 8 à 13 patineurs (+2 remplaçants)
programme libre de 5' (+ou-15 sec)*

Cadet

*+15 ans pour 80% de l'équipe
grand groupe de 14 à 20 patineurs (+3 remplaçants)
programme libre de 5' (+ou-15 sec)*

Adulte

*min 18 ans
de 8 à 20 patineurs (pas assez d'équipes pour scinder en 2!)
EC 2'30 (+ou-10 sec) + programme libre de 5' ou 5'30" (+ou-15 sec)
Cette catégorie adulte (avec EC + libre) étant plus développée dans les autres pays, il serait bien de pouvoir maintenir une compétition internationale en même temps que la Nation's Cup! Certains patineurs adultes seront présents pour la compétition de leurs enfants.*

Promouvoir le ballet sur glace à travers les générations et les passionnés de patinage me semble important!

Sportivement

Nathalie de Renty-Bauwens »

Une bonne partie de cette proposition a été évoquée lors du vote sur les modifications de notre règlement Ballet catégorie Senior, Junior et Novice.

Le Président rappelle que le ballet a sa propre identité et qu'il ne faut pas utiliser les termes des autres disciplines. Il est tout à fait conscient du fait que le changement de règlement entraîne comme difficulté pour certaines équipes. C'est pour cela qu'une période de transition est à l'étude afin de permettre aux équipes de rester, pour cette nouvelle saison, dans la catégorie de la saison 2013/2014.

Un tel changement dans les catégories mérite une réflexion plus collective et doit être abordée en réunion de travail juges, chorégraphes et entraîneurs.

Jacky fait remarquer qu'il ne faut pas retomber dans ce qui se fait ou a été fait dans d'autres disciplines où il y a un titre pour tout le monde.

Quant au changement du nom de criterium en France D2, cela semble impossible car nous avons proposé à la réunion du 26 et 27 avril à la FFSG un criterium international pour les adultes.

La nouvelle CSN devra trouver la meilleure solution pour ce passage difficile entre nos équipes, la réglementation ISU, l'attente de nos pays participant à nos compétitions et la crédibilité de notre discipline face aux fédérations pratiquant le Ballet et les instances internationales

Vote sur le rapport moral ballet et votes modifications du règlement

Contre : 0 Abstention: 0 adopté à l'unanimité

Une remarque de Karine Arribert

la participation de patineurs de haut niveau uniquement aux championnats de France : il est important que le ballet soit à la recherche du meilleur et la venue d'un seul patineur qui fait des triples sauts n'est pas prise en compte par les juges car pour être comptabilisé, il faut minimum 3 patineurs qui exécutent simultanément le même saut mais si cela peut apporter du plus, alors il faut prendre

Point 6

Vote du Président et des Membres des différents collèges

Candidat pour l'élection du Président

1 CARLES Bernard

Candidats pour l'élection des différents collèges

Candidats Collège ligue

- 1 DEFRADAT Jacky
- 2 HAROLD Delphine
- 3 VITTI Fabio

Candidats Collège Sports pour tous

- 1 DIEDRICH Bernard
- 2 LEPAGE GORGERIN Laurence
- 3 VERAN Brigitte
- 4 VITTI Fabio

Résultats des votes (65 voix)

Présidence :

CARLES Bernard 61 voix **Elu**

Collège ligues :

DEFRADAT Jacky 52voix **Elu**
HAROLD Delphine 41 voix **Elu**
VITTI Fabio 21 voix

Collège pour tous :

DIEDRICH Bernard 39 voix **Elu**
LEPAGE Laurence 8 voix
VERAN Brigitte 11 voix
VITTI Fabio 6 voix

Point 7

Intervention du Directeur Technique National

Pas d'intervention du Directeur technique National

Présence et intervention du Président Didier Gailhaguet réélu la veille avec 65% des voix.

Il remercie les clubs de la confiance qui lui ont apportée, fait un bref exposé sur ses démarches à l'ISU pour le Ballet. Il précise qu'une première étape a été faite mais que le chemin sera long, il nous faudra être attentifs et patients. Il nous demande de développer le nombre d'équipes au sein de nos clubs.

Point 8

Intervention du Président de la Commission Fédérale des Officiels d'Arbitrage (CFOA)

Anthony Leroy présente la CFOA dans son fonctionnement et attire notre attention sur le manque de juges.

Il rappelle que tous les juges doivent être licenciés au plus tard le 30 septembre 2014

Il rappelle également que sur la CNOA le ballet doit être présent

Point 9

Questions posées par les groupements sportifs

pas de question

Point 10

Calendrier sportif de la saison 2014–2015

Point sur la 4^{ème} Nations Cup

Date : **25 et 26 avril 2015**

Ville: Colombes

Club support: **Colombes Sport de Glace**

Catégories

- Senior
- Junior
- Novice



Réunion de travail avec les pays présents les 24 avril 2015 (à définir par rapport au timing de la compétition et nombre d'équipes)

La création d'une rencontre adulte hors Nations Cup, le vendredi 24 avril 2015 est à l'étude. Nous attendons la réponse des USA . Cette manifestation pourrait s'appeler 1^{er} criterium International adulte Ballet sur Glace . A suivre

Le président du club de Franconville signale d'être très attentif à l'hébergement pour les équipes étrangères car il y a d'autres manifestations à Paris au mois d'avril

France Elite les 18-19-20 décembre 2014 à Rennes (à confirmer)

Equipes retenues pour la Nations Cup Ballet On Ice 2015

Conformément aux résultats des Championnats de France à Nice le 10 mai 2015, sont retenues pour la participation à la Nation's Cup 2015 les équipes suivantes.

Senior

1 - Villard/Lans	Les Vertacomicois
2 – Belfort	Les 90 Rugissants
3 - Colombes	Exotika

Junior

1 – Nice	Kallysta
2 – Colombes	Energia
3 - Saint Ouen	Les Confettis

Novice

1 – Colombes	Estrella
2 - Villard/Lans	Les Zimbawas
3 – Belfort	Les Lionceaux

Compétitions 2015 Votées en AG Ballet

Compétitions participant au championnat de France Ballet

Date: **28 février 2016 zone B**

Ville: Nice

Club: Nice Baie des Anges
(Coupe de la Francophonie)

Date: **14 mars 2015 zone A**

Ville: Argenteuil

Club: Argenteuil Sport de Glace
(Griffe d'Argent)

Date: **28 mars 2015 zone B**

Ville: Villard de Lans

Club Villard de Lans Vercors Patinage
(Trophée du Vercors)

Date: **11 avril 2015 zone A**

Ville: Asnières

Club : Asnières Patinage
(Coupe d'Asnières)

Criterium le 02 mai 2015 zone B

Ville: Marseille

Club support : Marseille APSG

Championnat de France 09 mai 2015 Zone B

Ville: Franconville

Club support : Franconville Sport de Glace

Si Marseille n'obtient pas la subvention de la ville (septembre), le criterium 2015 reviendra au Toulouse TCP

Compétition non retenue pour la participation aux Championnats de France 2015

- Coupe André Brunet le 7 mars 2015 patinoire de Colombes

Le Président du club de Belfort nous informe de la candidature de son club pour les Championnat de France 2017

Dates 2016 retenue par la CSNB

Participation au championnat de France Ballet

- 1^{er} compétition Samedi 27 février 2016 zone A
- 2^{ème} compétition Samedi 12 mars 2016 zone B
- 3^{ème} compétition Samedi 26 mars 2016 zone A
- 4^{ème} compétition Samedi 09 avril 2016 zone B

- Rencontre entre pays 22-23-24 Mars 2016

- Criterium samedi 30 avril 2016 zone B

Pas de candidature à ce jour

- Championnat de France 07 mai 2016 zone A

Les Championnats de France 2016 ont été attribué au Toulouse Club patinage **comme club support**

Nombre de voix par candidats aux postes électifs de la CSN Ballet marne la Vallée 22/06/2014

RECAPITULATIF VOTE AG BALLETS

COLLEGE LIGUE (2 candidats)

	1	2	3	4	5	TOTAL
DEFRADAT JACKY		12	15	20	5	52
HAROLD DELPHINE		8	15	8	10	41
VITTI FABIO		6	6	4	5	21.

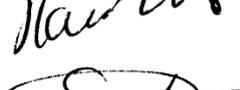
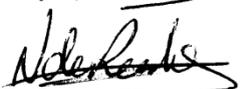
COLLEGE SPORTS POUR TOUS (1 candidat)

	1	2	3	4	5	TOTAL
DIEDRICH BERNARD		8	6	20	5	39.
LEPAPE LAURENCE		2	6			8
VERAN BRIGITTE		6			5	11
VITTI FABIO			6.			6.

	1 VOIX	2 VOIX	3 VOIX	4 VOIX	5 VOIX	TOTAL
CARLES BERNARD	1	14	15	16	15	61

AG Ballet 22 juin 2014

feuille d'embarquement

Nom - Prénom	CLUB	SIGNATURE
COTTEAUX Rachel	Mulhouse et Colmar	
DIEZDRECH Bernard	CPAD	
SAUVAGEON H.	APSG Nouvelle	
Amitié Karine	Villard	
MELAN Delphine	Jové Sport de Glace	
DIARITE Sophie	Argentail SG.	
VITTI Fabio	Belfort	
BRUS Dédé	CFOA	
VALLINI Christiane	E.S.G COLMAR	
DEPADOT Jacky	ESNB.	
Thermentray Sandrine	Toulouse Sport Glace	
HAROLD Delphine	Villard de Lans Vercors Patinage	
FORROT Sylvie	FRANCONVILLE SPORTS DE GLACE	
Veran Brigitte	NSAA -	
de RENTY Nathalie	FRANCONVILLE SPORTS de GLACE	
OLIVIERO AGNES	SAINT-OUEN	
ELBE Céline	DAMIENIE-LES-LYS	
PRADOUR Brigitte	Saint-Ouen	
STOCK Pierre	Belfort	
GILBERT Fabienne	Vitry	
CAGNIARD Sandrine	Tignes Patinage	