

Assemblée Générale Ordinaire Des Groupements Affiliés à la F.F.S.G BALLET SUR GLACE

Arcachon le 23/06/2019



POINT 1

Présentation de la commission de surveillance des opérations électorales

Fait par la commission du contrôle des licences de la FFSG

POINT 2

Vérification des pouvoirs

Fait par la commission de la FFSG

Soit :

14 clubs représentés sur 27 qui représentent **51** voix sur 63

Le quorum est atteint. L'AG peut délibérer.

POINT 6

Election d'un membre de la Commission Sportive Nationale

Ont postulés à la candidature de la CSN Ballet :

- Philippe SAUVAGEON : **26** voix sur 51 => élu
- Pierre Côme STOCK : 21 voix sur 26

POINT 3

Approbation du PV de l'Assemblée Générale 2018 à Marne la Vallée

Qui s'abstient : 0

Qui est contre : 0

Adopté à l'unanimité

POINT 4

Rapport moral du Président la CSN Ballet

- Mot de bienvenue du Président :

D'abord, bonjour à ceux que je n'ai pas salué.

Cette saison aura été originale dirons-nous !

Le départ de Bernard Carles et de Bernadette Clément a évidemment mis la CSN en difficulté. Leur expérience et leur expertise ont forcément manqué cette saison.

Didier Gaillhaguet m'a nommé comme Président de la CSN et je profite de ce petit moment privilégié pour le remercier pour la confiance qu'il m'a accordée.

Comme vous l'avez sûrement remarqué, la CSN a tout mis en œuvre pour se sortir de cette mauvaise passe avec des hauts et des bas, des petits loupés, des rattrapages de justesse ...

Le réel esprit d'équipe de la CSN nous a permis de travailler toute cette saison en bonne intelligence entre nous, avec la Fédération et avec les clubs.

Je remercie les membres de la CSN pour leur motivation, leur implication et leur disponibilité.

Aujourd'hui, je crois pouvoir dire que tout est en ordre.

Cette saison et pour la première saison de cette commission ainsi constituée, nous avons travaillé :

- à la remise en état de bonne marche du système de notation : qui nous a donné des sueurs froides à Bordeaux, j'en profite pour remercier Sania Lefki qui a fait un travail remarquable.

- à la rédaction et à la proposition aux ligues des actions que la CSN souhaite voir mettre en place pour le développement de notre discipline

- et à aider la Fédération dans l'organisation de la Gold cup et de la Nation's cup

Je remercie Didier Gailhaguet pour son aide et son travail pour notre discipline auprès des pays étrangers présents lors de cet évènement.

Tout au long de cet évènement, nous avons œuvré ensemble pour les convaincre de continuer à développer notre discipline en espérant arriver un jour pouvoir proposer un Championnat du Monde.

Monsieur Lakernik, vice-Président de l'ISU, a été présent durant toute la compétition et a pu voir évoluer toutes les équipes présentes. Une présence remarquable et particulièrement encourageante pour la suite de nos travaux.

A l'échelle nationale, nous nous sommes attachés à être présent au maximum sur les compétitions. J'en profite pour remercier, au nom de la CSN, les clubs organisateurs et particulièrement le club de Nantes qui a fait le grand saut en organisant sa première compétition cette saison.

Je termine mon propos en vous remerciant tous : les représentants des clubs, les entraîneurs, les chorégraphes, toutes les personnes avec qui nous sommes en relation de près ou de loin.

Je vous remercie pour votre participation lors des 2 moments d'échanges que nous avons proposés à Colombes et à Belfort. Je souhaite que nous puissions continuer à nous rencontrer comme ça, de façon informelle, la saison prochaine pour celles et ceux qui le voudront.

Je vous remercie enfin pour votre soutien.

➤ Point sur les équipes en France :

Elles sont au nombre de 48 (+1 par rapport à 2018) pour 27 clubs (+3 par rapport à 2018)

Soit :

6 équipes Séniors (= vs 2018)

7 équipes Juniors (-1 vs 2018)

7 équipes Novices (+1 vs 2018)

6 équipes Adultes (= vs 2018)

10 équipes Open +15 (= vs 2018)

12 équipes Open -15 (+1 vs 2018)

➤ Résultats de nos compétitions saison 2018-2019 :

Champion de France :

- Saison 2018 :

Catégorie Sénior : Villard de Lans

- Saison 2019 :

Catégorie Junior : Nice

Catégorie Novice : St Ouen

Gold Cup:

- Catégorie Adulte:

- St Ouen : 1^{er}
- Franconville : 2^{ème}
- Belfort : 4^{ème}
- Paris : 5^{ème}

Nations Cup:

- Catégorie Sénior:

- Villard de Lans: 1^{er}
- Paris Bercy : 4^{ème}
- Belfort : 5^{ème}
- Clermont Ferrand : 8^{ème}

- Catégorie Junior:

- Villard de Lans: 3^{ème}
- Nice: 4^{ème}
- Belfort : 8^{ème}
- Colmar: 9^{ème}

- Catégorie Novice:

- St Ouen: 6^{ème}
- Nice: 7^{ème}
- Belfort : 9^{ème}
- Franconville: 10^{ème}

➤ Budget 2018 :

01 JANVIER 2018 31 DECEMBRE
2018

FONCTIONNEMENT CSNB	PREVISIONNEL 2018	BUDGET 2018	DEPENSES
VOTE AG 2018		12 000,00 €	
	1		
FRAIS GENERAUX CSNB	500,00 €		2 385,22 €
	2		
DEPLACEMENT AG	000,00 €		1 253,58 €
NATIONS CUP			431,00 €
REUNION	500,00 €		353,80 €
SEMINAIRE DEPLACEMENT			2 359,98 €
	1		
Mise a jour logiciel	327,47 €		
TOTAL 2018		12 000,00 €	6 783,58 €
TOTAL RESTANT			6 286,31 €
CONTRAT D'OBJECTIF			
VOTE FFSG formation entraineur juges	5		
	000,00 €	11 000,00 €	
refacturation		1 070,00 €	
SOUS TRAITANT			1 018,27 €
			10 330,67 €
	10		
TOTAL	327,47 €	12 070,00 €	11 348,94 €
TOTAL RESTANT			721,06 €

BUDGET 2019 CSNB

FONCTIONNEMENT CSNB	PREVISIONNEL DES DEPENSES 2019	BUDGET 2019	DEPENSES REALISE
VOTE AG 2019		12 000,00 €	
FRAIS GENERAUX CSNB	1 500,00 €		2 629,30 €
DEPLACEMENT AG	2 000,00 €		
NATIONS CUP	2 000,00 €		
REUNION	700,00 €		
SEMINAIRE DEPLACEMENT	2 000,00 €		
Mise a jour logiciel COMPTA	700,00 €		
MATERIEL INFORMATIQUE	2 500,00 €		2 050,00 €
FORMATION	600,00 €		
TOTAL 2019	12 000,00 €	12 000,00 €	4 679,30 €
TOTAL RESTANT			7 320,70 €
CONTRAT D'OBJECTIF		11 000,00 €	

VOTE FFSG			
formation entraineur juges	5 000,00 €		
Conventions ligues	5 200,00 €		
Intervenant	800,00 €		
TOTAL	11 000,00 €		
TOTAL	23 000,00 €	23 000,00 €	
TOTAL RESTANT			



Nous venons d'avoir la confirmation que le budget pour le développement (ou Contrat d'objectif) est de 10k€ et non 11k€

VOTE SUR LE BILAN FINANCIER

Qui s'abstient : 0

Qui est contre : 0

Adopté à l'unanimité

➤ Réunion de travail 2018 :

Réunion de travail Juges-Entraîneurs- Chorégraphes avec des intervenants extérieurs à Toulouse le 06 et 07 Octobre 2018

Points abordés :

- Les changements de règlement (JC Berlot)
- Le mime (Lali Ducasse, Sophie Kasser, Olivier Decriaud)
- La chorégraphie (Aliouane Rabah)
- Proposition des thématiques pour EC 2020 et 2021

Très bonne ambiance et excellente participation.

➤ Thèmes des exercices chorégraphiques pour 2020 et 2021 :

Validés à la réunion de travail de la Nations Cup 2019 :

Année	Thème	Procédé Chorégraphique	Gestuelle
2020	Poésie	Contraste	Variation d'amplitude
2021	Style contemporain	Flocking	Accélération

➤ Point sur le calendrier sportif de la saison 2018-2019 :

Date	Ville	Compétition
15 décembre 2018	Vaujany	France Elite
Compétition sélective pour les Ch. France et Master's Ballet Senior		
16 février 2019	Bordeaux	Bordeaux Nouvelle Aquitaine Cup
02 mars 2019	Nantes	Trophée Anne de Bretagne
16 et 17 mars 2018	Villard de lans	Trophée du Vercors
06 et 07 avril 2019	Colombes	Trophée André Brunet
25 au 28 avril 2019	Epinal	Gold Cup Adult et Nation's Cup Ballet
04 mai 2019	Argenteuil	Critérium
18 mai 2019	Belfort	Ch. de France et Master's Ballet

2 Compétitions sur 2 jours : Villard de Lans et Colombes

➤ Répartition des équipes :

Répartition des équipes compétitions 2019

			Bordeaux 16 février	Nantes 2 mars	Villard de Lans 16 mars	Colombes 6 avril	Critérium Argenteuil 4 mai	CF + Masters Belfort 18 mai
Clubs	Noms	Catégories						
Clermont	Les Volcaniques	sénior	1		1			1
Mont d'Or	Les mini Moz	open -15 ans			1		1	
Mont d'Or	Les Maxi Moz	open +15 ans			1		1	
Dammarie	Angel'Lys	open -15 ans		1		1	1	
Dammarie	Évo'Lys	open +15 ans		1		1	1	
Bordeaux	Les Lunatiks	sénior	1	1				1
Marseille	Massilia	open +15 ans			1	1	1	
Chalons	Les pétillants	open -15 ans				1	1	
Nice	Liberta	Novices			1	1		1
Nice	Kallysta	Junior		1	1	1		1
Villard de Lans	Les Vertacomiciens	sénior			1	1		1
Villard de Lans	Les Zimbawas	Junior			1	1		1
Villard de Lans	Les mini-pouces	open -15 ans			1	1	1	
Villard de Lans	Les p'tits vertacos	open -15 ans			1			
CPAP	Les Lutéciens	adulte			1	1	1	
Viry	Les Viry'Volts	open +15 ans			1	1	1	
Saint ouen	Les pluriels	adulte		1		1	1	
Saint ouen	Les Arcs-en- Ciel	Novices		1		1		1
Saint ouen	Les tutti Frutti	open -15 ans		1		1	1	
Colmar	Les Bretzils	Junior			1	1		1
Colmar	Yoplag'ice	adulte			1	1		
Colmar	Les Givrés	open -15 ans			1	1		
Colmar	Les Manalas	open -15 ans			1	1		
Vitry	Lil Lilas	Novices	1			1		1
Belfort	Les spicy lion's	open -15 ans			1	1	1	
Belfort	Les minis lions	novice			1	1		1
Belfort	Les lionceaux	junior			1	1		1
Belfort	Les 90 rugissants	sénior			1	1		1
Belfort	Les Rebel's Lions	adulte					1	
Colombes	Estrella	novice			1	1		1
Colombes	Elvekia	open -15ans			1	1	1	
Argenteuil	Silver Claws	open -15ans	1			1	1	
Argenteuil	Silver Ice	open + 15 ans	1	1		1	1	
Toulouse	Capitole Art Company	open + 15 ans	1				1	
Nantes	Les Passio'Nantes	open + 15 ans	1	1		1	1	
Metz	Spice Metz'in	open + 15 ans				1	1	
Joué les Tours	Jocond'Icing	open + 15 ans	1	1		1	1	
Joué Les Tours	Jocond'Icy	novice	1	1		1		1
Franconville	All styles	adulte		1		1	1	
Franconville	Team Tagad' Ice	novice		1		1		1
Franconville	Amelika	junior		1		1		1
Franconville	Team Extravaganza	sénior		1		1		1
Rennes	Rennskiy Liod	open -15ans		1			1	
Rennes	Energizer	open + 15 ans		1			1	
Le Havre	Alias H	Junior	1	1				1
Olivia Colombes	Etern'Ailes	adulte	1			1	1	
Angers ASGA	Angel's	open + 15 ans				1	1	
Bercy	Les Métropolitains	séniors	1	1		1		1
Turin	Barça Artistic Team	Junior	1	1	1			
Barcelone	Phoenix Ice	open +15 ans			1			
Barcelone	Wonder Ice	Open +15 ans				1		
Barcelone		open -15 ans				1		
La Rioja	Art On Ice Ballet	Junior	1					
La Rioja	Little Art Ballet	Open-15	1			1		
Total			15	20	24	41	25	19
Nombre d'equipe en plus de 20			-5	0	+4	+21	+5	-1

POINT 5

VOTE SUR LE RAPPORT MORAL

Qui s'abstient : 0

Qui est contre : 0

Adopté à l'unanimité

POINT 6

VOTE SUR LES MODIFICATIONS DU REGLEMENT SPORTIF

Synthèse des points de règlements adoptés par le groupe de Coordination International lors de la Nation's Cup 2019 :

- Le temps de programme du ballet libre pour la catégorie Adulte est réduit à 5 minutes.
- Les temps de tolérance des programmes de l'exercice chorégraphique et du ballet libre sont alignés sur +/- 10 secondes.
- Le tirage au sort intermédiaire est confirmé. Il sera organisé de manière professionnelle et transparente, qu'il soit électronique ou ouvert, par exemple aux capitaines d'équipes. Son résultat devra être publié rapidement. Les horaires des compétitions devront permettre une telle organisation. Dans le règlement, remplacer « groupes d'échauffement » par « entre 2 surfaçages ».
- Le temps d'échauffement de 2 minutes maximum pour le ballet libre est confirmé.
- Le temps pour un redémarrage en raison de défaillance musicale passe à 20 secondes pour se conformer à la règle ISU. Au-delà de ces 20 secondes, l'équipe reprend son programme là où elle s'est arrêtée. Aucune déduction n'est appliquée.
- La règle ISU 350.2 pour la mise en place d'une équipe qui n'a pas pris sa position de départ est adoptée, Déduction de -1 point (par le JA) si l'équipe est en retard de + de 30 secondes jusqu'à 1 minute, Après 1 minute, l'équipe est considérée comme disqualifiée.
- Aucune règle n'est prévue pour les interruptions; le JA décidera en fonction de la situation. Si l'interruption dépasse 10 minutes, une nouvelle période d'échauffement est prévue. Il n'y a pas de déduction.
- Des créneaux d'entraînements peuvent maintenant être utilisés même après le début de la compétition.
- La glace pour les entraînements officiels est offerte aux équipes, et les équipes peuvent l'utiliser ou non. Les équipes devront informer l'organisateur au moins 10 jours à l'avance s'ils choisissent de ne pas utiliser leur créneau d'entraînement officiel.

- Les décors et les accessoires sont autorisés aux entraînements officiels. L'équipe est libre des les utiliser ou non.
- La règle pour la prise en compte des chutes est confirmée. La majorité des juges est nécessaire, y compris le JA (4-4 n'est pas une majorité).
- Le terme « pas d'eau » est remplacé par « pas de liquide/pas de fluide » pour la sécurité de l'équipe suivante.
- Rajouter le besoin de bénévoles pour vérifier la glace après le passage de chaque équipe.
- Mentionner la nécessité de porter des patins aux 2 pieds pour tous les patineurs qui participent à une compétition.
- Les ornements (paillettes, sequins...) ne sont pas autorisés sur le costume de l'exercice chorégraphique. La règle actuelle pour les costumes est confirmée : « les filles peuvent porter des robes de patinage (robes courtes jusqu'au milieu de la cuisse) avec des collants noirs. Les robes de danse plus longues ne sont pas autorisées.
- La coiffure et le maquillage ne doivent pas rehausser le thème, le procédé chorégraphique et la gestuelle prescrite. Les extensions de cils ne doivent pas être visibles de loin.
- « L'illusion noire » et la dentelle sont acceptées.
- Des gants jusqu'au poignet (pas plus longs) sont acceptés, à condition qu'ils soient de couleur noire.

POINTS DU REGLEMENT NATIONAL A MODIFIER :

- Tirage au sort : à la page 11 point 7 du règlement : ajouter « est rendu public sur le site de la CSNB et envoyé au club organisateur quelques jours avant la compétition »
- Modifier la phrase qui suit le point 2) page 11 « le tirage au sort est de type ... invité sur la compétition » car elle ne correspond plus en fin de phrase à ce qui se fait.
- Page 19, « Les costumes en EC » figurent dans le A du règlement « La durée et le chronométrage de l'EC » Ils devraient figurer comme pour le Ballet libre, en page 16 et B, être un point à part

Qui s'abstient : 0

Qui est contre : 0

Adopté à l'unanimité

CALENDRIER SPORTIF DE LA SAISON 2019-2020

➤ Rappel (Dossier de candidature)

La demande de candidature doit être accompagnée de l'attestation de la Mairie ou du gestionnaire de la patinoire attribuant le nombre d'heures de glace nécessaire au bon déroulement de la compétition.

➤ Calendrier 2019-2020 :

- France Elite : Décembre 2019
- Compétition participation CF et Masters :
- 1ère => 29 février 2020 zone A
- 2^{ème} => 07 mars 2020 zone B
- 3ème => 28 mars 2020 zone A
- 4ème => 04 avril 2020 zone B
- Nation's Cup : dates et lieu à confirmer
- Critérium : 25 avril 2020
- CF Novice Junior et Masters Senior : 2 mai 2020 (Attribué à Nice lors de l'AG 2018)

➤ Clubs ayants posés candidatures :

- **ZONE A**

Argenteuil

Colombes

Metz

- **ZONE B**

Bordeaux

Toulouse

Villard de Lans

➤ Attribution des compétitions :

- **Zone A attributions des compétitions**

Compétition 1 - 29 février 2020 : Argenteuil

Compétition 3 - 28 mars 2020 : Colombes

- **Zone B attributions des compétitions**

- Compétition 2 - 07 mars 2020 : Bordeaux

- Compétition 4 - 04 avril 2020 : Toulouse

- Critérium - 25 avril 2020 : Metz

- CF Novice Junior et Masters Senior - 2 mai 2020 : Nice

POINT 9

QUESTIONS POSEES

Aucune question n'a été transmise par écrit.

- Intervention de Madame Anne Chalier – Villard de Lans Patinage :

La participation des équipes Seniors aux championnats de France peut elle compter comme la participation à une compétition sélective sur la saison en cours ?

Réponse de la CSN Ballet : la demande est prise en compte et sera étudiée par les membres de la Commission lors de leur prochaine réunion.

- Intervention de Madame Laurence Lepage – Toulouse Club Patinage :

Est il possible d'attribuer les sites des Championnats de France et du Critérium à N-2 ?

Réponse de la CSN Ballet : la question est à envoyer par mail à la CSN. Le point est à discuter sur la saison à venir pour être soumis à la prochaine AG.

INTERVENTION DE DIDIER GAILHAGUET, PRESIDENT DE LA FFSG

Didier Gailhaguet souligne que cette année a été compliquée suite à la démission de Bernard Carles et remercie les membres actuels de la CSN Ballet.

Il insiste sur le fait que l'organisation de la Gold Cup & de la Nation's Cup à Epinal a été un succès à la fois sportif, populaire, médiatique et politique.

Il précise également que lors de cette manifestation, la France a repris le leadership avec un projet de développement à long terme dont l'organisation de la Gold Cup & de la Nations Cup

tous les ans qui sera le couronnement de la saison sportive. A ce jour toutes les nations sont partantes sauf les USA.

Il émet également le souhait d'organiser cet évènement en France chaque année et l'ouvrir à toutes les nations. Il appartiendra alors aux Nations et aux clubs de s'y rendre ou non tous les ans.

POINT 8

INTERVENTION DU DIRECTEUR TECHNIQUE NATIONAL

Rodolphe Vermeulen relève que la Ballet sur Glace est une discipline à fort potentiel.

Et que malgré le fait que ce soit pas une discipline de haut niveau, le Ballet est suivi attentivement par la DTN qui sensibilise les nouveaux entraineurs à cette discipline.

➤ Intervention de Madame Lison Zimmer – Ceparc Colmar :

Peut on envisager un séminaire de patineurs avec un entraineur référent ?

Réponse de Mr Rodolphe Vermeulen: la demande est prise en compte et sera étudiée par les membres de la DTN pour mise en place sur la saison à venir.